



Titre Professionnel Designer Web

Code CPF : 237715



OBJECTIFS

A partir d'un cahier des charges, d'instructions reçues d'un responsable de projet ou directement d'un client, le/la designer web **analyse la demande, conçoit l'interface, élabore une ambiance graphique, crée ou adapte une charte graphique et des médias**. Il/elle réalise des visuels ou des maquettes et élabore des animations.

Pour la réalisation des outils de communication numériques tels que sites web, applications web pour mobiles, le/la designer web **intègre les médias en utilisant des logiciels professionnels, des frameworks, des langages de description ou de programmation**. Il/elle met en œuvre et personnalise des systèmes de gestion de contenus (CMS). Pour optimiser la compatibilité, la performance, il/elle teste ses réalisations sur différents périphériques (ordinateurs de bureau ou mobiles) et sur différents navigateurs. Il/elle tient compte des bonnes pratiques et des règles en matière de sécurité.

Le/la designer web **contribue à la gestion d'un projet numérique en ligne**. Le/la designer web assure une veille technique et concurrentielle du secteur professionnel. Il/elle contribue à l'élaboration d'un cahier des charges, conçoit un prototype et l'interactivité avec les utilisateurs, réalise les outils pour la promotion et la communication du produit ou du service client. Il/elle optimise le projet en utilisant des tests, des outils marketing d'analyse ou de statistiques, et travaille à l'amélioration de l'ergonomie et de l'expérience utilisateur. Afin de rendre plus efficace le référencement naturel il/elle détermine les informations-clés à transmettre, adapte ou rédige le contenu textuel du site. Il/elle met à jour et améliore le contenu régulièrement.

Débouchés : designer web/web designer, intérateur HTML/CSS, développeur front-end, webmaster

MODALITÉS

- **PUBLIC VISÉ**
- Demandeurs d'emploi, salariés en PTP (Projet de Transition Professionnelle), entreprises ou individuels
- Effectif : 12
- Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Veuillez nous contacter pour une étude personnalisée et définir un projet adapté à vos besoins. **HANDICAP**

PRÉREQUIS

- Minimum un baccalauréat (ou une autre certification de niveau 4) et une expérience professionnelle ou personnelle de 3 ans dans un domaine proche
- Des aptitudes artistiques

MODALITÉS & DÉLAI(S) D'ACCÈS

- Informations collectives prévues en juin et en septembre, test de sélection et entretien individuel avec une commission
- Dossier de candidature avec CV et lettre de motivation

DATES & DURÉE DE LA FORMATION

- Du **11/10/2021 au 17/06/2022**
- Nombres d'heures : **834 h en centre et 280 h de stage en milieu professionnel**
- Rythme de formation : temps complet, 34 h par semaine en moyenne

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES (méthodes, moyens)

- Formation modulaire individualisée : chaque apprenant travaille individuellement à l'aide de supports de cours avec assistance d'un formateur qualifié
- Animation interactive s'appuyant sur l'utilisation de logiciels (Adobe Illustrator, InDesign...)
- Cours en présentiel
- Une salle équipée de PC, ainsi que l'ensemble des logiciels utiles pour la formation

GRETA SUD ALSACE (siège)

6 rue Fredo KRUMNOW
68200 MULHOUSE
Tél. 03 89 43 16 17
ce.681771f@ac-strasbourg.fr

Responsable de l'action au GRETA SUD ALSACE :

Sophie BARBIER

Conseiller en formation continue
Tél. 03 89 43 99 95
sophie.barbier@greta-sud-alsace.com

Mathilde BRAND

Assistante administrative
Tél. 03 89 33 15 39
mathilde.brand@greta-sud-alsace.com

Taux de réussite

(10 stagiaires sur 10)

100%

Taux de satisfaction

(Taux de retour : 100 %)

50%

Taux d'insertion

7 réponses sur 10

100%



L'Europe s'invente chez nous



INTERVENANTS

- Professionnels du codage et du design
- Formateurs du GRETA
 - ⇒ Formateurs habilités et expérimentés dans la formation pour adulte

MODALITÉS DE FINANCEMENT ET DE PRISE EN CHARGE

- **Financement** : possibilité de prise en charge totale ou partielle du coût de la formation selon le statut
- **Tarif : horaire** : 12 € / heure.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mises en situation professionnelles reconstituées à partir de situations réelles
 Evaluation formative tout au long de l'année et évaluation en cours de formation

VALIDATION & MODALITÉS DE VALIDATION

Formation certifiée par la délivrance du titre professionnel Designer web, de niveau 5 (niveau Bac+2), enregistré au Répertoire National des Certifications Professionnelles

Résultats aux évaluations en cours de formation + présentation d'un dossier professionnel + mise en situation professionnelle + entretien avec un jury de professionnel agréées par la DIRECCTE

Session d'examen mi-juin.

Poursuite d'études possible :

- DN MADE mention graphisme
- DN MADE mention numérique
- Bachelor communication et stratégies digitales
- Bachelor web

LIEU DE FORMATION

UFA Roosevelt - Tour Nessel, 58 Grand Rue, 68200 Mulhouse.



Site accessible aux personnes à mobilité réduite, nous consulter pour définir les modalités d'accueil.

CONTENUS

- **Élaborer le design graphique d'un outil de communication numérique (278 heures)**
 - Concevoir un site ou une application Web
 - Réaliser des illustrations, des graphismes et des visuels
 - Réaliser des maquettes et des interfaces
 - Élaborer une animation pour différents supports de diffusion
- **Réaliser un outil de communication numérique (278 heures)**
 - Intégrer des pages Web en tenant compte des standards, du référencement, de l'accessibilité et de l'ergonomie
 - Adapter des systèmes de gestion de contenus à partir d'un cahier des charges
 - Publier des pages Web
- **Contribuer à la gestion et au suivi d'un projet de communication numérique (278 heures)**
 - Assurer une veille technique et concurrentielle
 - Contribuer à l'élaboration d'un cahier des charges pour différents types de sites
 - Optimiser en continu un site ou une application Web
 - Réaliser des outils de communication ou de promotion

STAGE PRATIQUE : 280 H

Un formateur référent planifie un suivi afin d'évaluer la progression du stagiaire et d'identifier les éventuelles difficultés auxquelles il est confronté. Formateur et tuteur définissent ensemble le travail de réflexion et de réalisation qui sera mené par le stagiaire.